PROYECTO CONTRACT

REVISTA DE INTERIORISMO PARA INSTALACIONES COMERCIALES, HOSTELERÍA Y OFICINAS

casaviva

Número 120 Precio España: 5,90 €

AGI ARCHITECTS THE JANE ACME DANDELYAN DOMINION OFFICE BUILDING MUNICH POMPIDOU BAR LUCE FARMACIA SABATER DOSSIER PAVIMENTOS Y REVESTIMIENTOS

La botica que mira al futuro

En este proyecto de It's Singular se une la tradición con la actualidad, creando un espacio acogedor muy cuidado de estilo vintage-industrial, en clara referencia a las antiguas farmacias o boticas. La elección de la baldosa hidráulica establece un diálogo con la finca en la que se encuentra y con la calle peatonal desde la que tiene acceso.

Fotografías: Jordi Díaz. Textos: Ada Marqués.

En las zonas de ladrillo visto, el mobiliario va apoyado a suelo mediante una estructura de hierro lacado y baldas de madera. Como contrapunto a estos materiales cálidos y de colores neutros se introduce el color menta que le imprime carácter sanitario al espacio y además, le aporta brillo y frescura. La baldosa hidráulica en tonos grises en el pavimento establece un diálogo con la finca en la que se encuentra y con la calle peatonal desde la que tiene acceso. Esta baldosa se integra en el mobiliario como sobre de góndolas y mostrador para darle mayor compacidad a esta original intervención.

It´s Singular plantea un nuevo concepto de espacio, lejos de los interiores minimalistas y asépticos, que se reencuentra con el espíritu tradicional de la antigua botica sin prescindir de las tendencias actuales.

La farmacia está ubicada en una finca tradicional del casco antiguo de Sa Pobla, Mallorca. El espacio se distribuye en dos zonas claramente diferenciadas por el tratamiento tanto de solados como de techos. Una es la de venta principal, que termina en un gran mostrador y la otra es de venta por consejo, donde se ubica un pequeño mostrador y una consulta de atención personalizada.

En la fachada se abre el máximo hueco posible para crear una línea invisible entre la calle y el interior. La intervención en revestimiento de fachada será mínima, consiguiendo que el propio interior se convierta en el escaparate. La elección de materiales se plantea como el eje del proyecto, eligiendo materiales nobles para conseguir que la intervención sea lo más respetuosa con el entorno y el contenedor.

Los techos poseían distintos niveles ya que el local es una unión de diferentes fincas, por ello, para ganar la máxima altura se trabaja en cada zona de manera diferente. En las zonas más bajas se resuelve con falso techo liso y con viguetas de madera y tablero de Dm lacados en las zonas altas, creando un juego de niveles y texturas. La tabica formada por esa diferencia de alturas se aprovecha para colocar las toberas de salida del aire acondicionado.

Para crear un espacio acogedor, las paredes se tratan con madera y ladrillo visto pintado en blanco dándole robustez al espacio para compensar el peso de los pilares centrales que apean un muro de carga preexistente. La pared de tablón de madera vertical imprime calidez y sirve para ocultar las cremalleras en las que cuelgan las baldas de cristal para la exposición de producto.

FICHA TÉCNICA: **FARMACIA SABATER** Sa Pobla, Mallorca. **Promotor:** Margarita Sabater. **Proyecto:** Raquel Barceló. Morros Altos, 1. 03560 El Campello, Alicante. T. 965 630 860. www.itssingular.com. **Director Artístico:** Javier Martín. **Imagen Corporativa:** Raquel Barceló. **Dirección de Obra:** Javier Martín, Raquel Barceló. **Empresa Constructora:** Geyco S.L. **Mobiliario:** Concep. **Iluminación:** Lamp, Superestudio.

La iluminación general y de producto se resuelve mediante focos empotrados, dándole protagonismo a las lámparas suspendidas en madera y laca negra, que combinan los materiales usados tanto en el mostrador como en las góndolas. El mobiliario fue diseñado expresamente para esta farmacia, dotándolo de todas las necesidades de este tipo de negocios.